

Errata referente ao Edital nº 01/2026 – PNAB Ciclo 2, bem como o **arquivo do edital com as devidas correções**, que segue anexo a este memorando, conforme ajustes descritos abaixo.

INFORMAÇÕES GERAIS

2.1 Objeto do edital

Onde se lê:

“O objeto deste edital é a seleção de projetos culturais apresentados por artistas individuais, conforme Anexo I, para fins de apoio financeiro e celebração de Termo de Execução Cultural com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB.

Poderão inscrever-se somente Pessoas Físicas, residentes em Carapicuíba/SP, ou que comprovem atuação no campo cultural no município de Carapicuíba há pelo menos 2 (dois) anos.”

Leia-se:

“O objeto deste edital é a seleção de projetos culturais apresentados por artistas individuais, conforme Anexo I, para fins de apoio financeiro e celebração de Termo de Execução Cultural com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB. Poderão inscrever-se somente Pessoas Físicas residentes em Carapicuíba/SP há pelo menos 2 (dois) anos.”

2.5 Quem pode participar

Onde se lê:

“I – agentes culturais residentes no município de Carapicuíba;

II – agentes culturais que, embora não residentes, comprovem atuação cultural no município de Carapicuíba há, no mínimo, 2 (dois) anos;

III – agentes culturais que possuam número de cadastro de artista ou artesão (a), obtido por meio de credenciamento realizado pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Carapicuíba nos anos de 2025 e 2026.”

Leia-se:

“I – agentes culturais residentes no município de Carapicuíba há pelo menos 2 (dois) anos;

II – agentes culturais que possuam número de cadastro de artista ou artesão (a), obtido por meio de credenciamento realizado pela Secretaria Municipal de Cultura e

Turismo de Carapicuíba nos anos de 2025 e 2026 até a data da publicação deste edital, dia 06/03/2026”.

Da participação dos artesãos

Onde se lê:

“Somente poderão participar deste edital os artesãos devidamente cadastrados no Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro – SICAB e que possuam Carteira Nacional do Artesão válida, emitida pelo Programa do Artesanato Brasileiro – PAB, por meio da SUTACO, no âmbito do Estado de São Paulo.”

Leia-se:

“Poderão participar deste edital todos os artesãos que possuam número de cadastro de artista ou artesão (a), obtido por meio de credenciamento realizado pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Carapicuíba nos anos de 2025 e 2026 até a data da publicação deste edital, dia 06/03/2026”.

2.7 Quantos projetos cada agente cultural pode apresentar

Onde se lê:

“Cada agente cultural poderá concorrer com no máximo 01 (um) projeto e poderá ser contemplado com no máximo 01 (um) projeto.

Caso o projeto esteja previsto para acontecer em espaços públicos ou particulares não pertencentes à Prefeitura de Carapicuíba, o agente deverá apresentar carta de anuência (Anexo VII) do responsável pelo espaço, demonstrando interesse em receber o projeto.

Deverão ainda ser anexados documentos representativos do local, que comprovem sua regularidade e condições adequadas de uso, como: comprovação de acessibilidade, Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros (AVCB) ou documento equivalente, além de outras autorizações ou licenças necessárias, de acordo com a natureza do espaço e das atividades.”

Leia-se:

“Cada agente cultural poderá concorrer com no máximo 01 (um) projeto e poderá ser contemplado com no máximo 01 (um) projeto.

Caso o projeto esteja previsto para acontecer em espaços públicos ou particulares não pertencentes à Prefeitura de Carapicuíba, o agente deverá apresentar carta de

anuência (Anexo VII) do responsável pelo espaço, demonstrando interesse em receber o projeto.

A responsabilidade pela utilização do espaço e pela obtenção de eventuais autorizações necessárias para a realização das atividades será do proponente, devendo o local apresentar condições adequadas para a realização do projeto, bem como garantir a segurança e a acessibilidade ao público e aos participantes.”

Sem mais para o momento.

Cordialmente,

Secretaria de Cultura e Turismo de Carapicuíba.